

من يرى جواز كشف الوجه



تابسید سلیمان بن صالح الخراشی

STEELS !



مع من يرى جواز كشف الوجه

سليمان الخراشي

كالألقيني

بِسُمِ اللهِ الرَّحْنَ الرَّحِيمَ

ت دار القاسم للنشروالتوزيع ، ١٤٢٦ هـ فهرسة مكتبة الملك فعد الوطنية أثناء النشر الخراشي ، سليمان صالح

وقفات مع من يرى جواز كشف الوجه./سليمان صالح الخراشي - الرياض ، ٢٢٦هـ .

۰ \$ ص ، ۱۲ × ۱۷سم

ردمك : 998 - X : ردمك

١١ الرأة في الإسلام ٢ - الحجاب والسفور أ - العنوان ديـوي ١٤٢٦ / ١٥٣٠

رقىم الإيسداع ، ١٥٣٠ / ١٤٢٦ ردمك : X = 998 = 33

حفوق الطبع معفوظة

الطبعة الأولى: ٢٦١هـ - ٢٠٠٥م

العنوان: الرياض، طريق الملك فهد جنوب شارع التليفزيون

لل مراسطات ، الرمزالبريدي ۱۱۶۶۲ ـ ص. ب ۱۳۷۳ لا ريساش هاتف ۲۰۹۰ هڪس ۲۲۲۲۱۹ فرع چـدة هاتف ۲۰۲۰۰۰ فاکس ۲۲۲۲۸۹ فرع بريدة هاتف ۲۲۲۲۸۸ هاکس sales@dar-alqassem.com بالبريد الإلک تروني www.dar-alqassem.com



المقدمة

الحمد لله ربِّ العالمين، والصِّلاة والسَّلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبيِّنا محمد وآله وصحبه أجمعين..

أما بعد:

فتُعَدُّ مسألةُ (كشف وجه المرأة) البوَّابةَ الأولى التي عبر عليها (التَّحرير والتَّغريب) إلى بلاد المسلمين؛ حيث كانت بدايةً ومرحلةً أولى لما بعدها من الشُّرور(١).

وقد كان المسلمون مُجمعين عملياً على أنَّ المرأة تغطِّي وجهها عن الأجانب، قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله -: «لم تزلْ عادة النِّساء قديماً وحديثاً، يسترن وجوههن عن الأجانب»(٢).

ونقل ابن رسلان: «اتفاق المسلمين على منع النِّساء أن

 ⁽١) لهذا تجد قاسم أمين في كتابه (تحرير المرأة) ركز عليها واتخذها ذريعة أولئ لتغريب المرأة المسلمة.

⁽٢) فتح الباري (٩/ ٢٣٥ ـ ٢٣٦).

يخرُجْنَ سافرات الوجوه»(١).

ومما يؤكّد هذا أنّك لا تجد مسألة كشف الوجه من عدمه قد أخذت حيزًا كبيراً في مصنّفات الأئمّة، ولم تستغرق جهدهم ووقتهم، بل لا تكاد تجدُ فيما أعلم مصنّفاً خاصاً بهذه المسألة؛ ولو على شكل رسالة صغيرة؛ مما يدل دلالة واضحة على أنّ هذه القضية من الوضوح بمكان، وأنّ عمل المسلمين كما هو قائم، يتوارثه الخلف عن السلف، وهذا التواتر العملي يدلنا أيضًا على طبيعة تلقي العلماء لمثل هذه المسائل، وأنهم يرشدون أمتهم لما فيه العفة والطهر والاستقامة على أرشد الأمور، وأفضل السبّل.

ولم يبدأ انتشار السُّفور وكشف الوجه إلا بعد وقوع معظم بلاد المسلمين تحت سيطرة الكفار في العصر الحديث، فهؤلاء الكفار كانوا يحرصون على نشر الرَّذيلة ومقدِّماتها في ديار الإسلام لإضعافها وتوهين ما بقي من قوتها. وقد تابعهم في هذا أذنابهم من العلمانييِّن المنافقين المُذين قاموا بتبعُ الأقوال الضعيفة في هذه المسألة، ليتَّكئوا

⁽١) نيل الأوطار للشوكاني (٦/ ١١٤).

عليها، ويتَّخذوها سلاحًا بأيديهم في مقابلة دعاة الكتاب والسُّنَّة. لا سيَّما في الجزيرة العربية، آخر معاقل الإسلام.

وحيث إنَّ الشَّيخ الألباني - رحمه الله - أشهر من نصر القول بجواز كشف المرأة لوجهها في هذا العصر، وتبنَّى هذا القول الضعيف في كتابه [جلباب المرأة]، فإنَّ أنصار السَّفور قد فرحوا بزلَّته هذه، وطارُوا بها، فأصبحت تُرْساً لهم يواجهون به الناصحين.

فقد أحببت أن أُبيِّن في هذه الرسالة شيئاً من تناقضات الشيخ - غفر الله له - يجهلها كثيرٌ من أولئك الذين اغترُّوا بترجيحاته ؛ لكي يتبيَّن لهم مدى ضعف قوله وأنه قد جانب الصواب في هذه المسألة ، فكانت زَلَّتُهُ فيها سبباً في زَلَّة غيره وفتنتهم . وقد قدَّمتُ لذلك بتنبيهاتٍ مهمَّة ، وبذكر أقوى أدلَّة وجوب تغطية الوجه .



تبيهاتمهمة

ا إن الألباني - رحمه الله - معذور ان شاء الله - فيما ذهب الله من جواز كشف الوجه ؛ لأنّه من العلماء الشّقات المجتهدين، وقد أدّاه اجتهاده إلى هذا القول الضعيف، قال المجتهدين، وإذا اجتهد الحاكم ثم أصاب فله اجران، وإذا حكم فاجتهد ثم اخطأ فله اجرا [متفق عليه]. فينبغي علينا حفظ مكانته، لكن مع عدم متابعته على زَلّته ومع التّنبيه على خطئه.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله -: "إنَّ الرجل الجليل الذي له في الإسلام قدمٌ صالح وآثارٌ حسنة، وهو من الإسلام وأهله بمكانة عُليا ؛ قد تكون منه الهفوةُ والزلة هو فيها معذورٌ بل مأجور ، لا يجوز أن يُتْبع فيها، مع بقاء مكانه ومنزلته في قلوب المؤمنين» (١).

⁽۱) بيانُ الدليل على بطلان التحليل (ص ٢٠٣)، وانظر: الفتاوي (١٠٣).

٢- إذا كان الألباني معذورًا، فما عذر من يتابعه لمجرد أنَّ قولَه وافق هواه وشهوته؟! فهؤلاء غيرُ معذورين، وهم عَن يتبعون زلات العلماء بعد أن استبان لهم الحق؛ متابعة لأهوائهم.

ولتتأكّد من هذا فإنك سوف تجد بعض من تابعه في هذه المسألة لا يُتابعه و وهو مصيب في تحريمه للأغاني مثلاً! أو في تحريم للإسبال! بل لا يتابعونه في الشروط التي ذكرها وهي حق للحجاب الشرعي! لتعلم بعدها أنهم ممن قال الله عنهم: ﴿ اتّخَذَ إِلَهَا لَهُ هُواهُ ﴾ الماثة ٢٣٠٤

٣- إنَّ الشيخ الالباني - رحمه الله - قد وضع شروطاً للحجاب الذي اختاره، لا تجد كثيراً ممَّن يدَّعي متابعة قوله يعمل بها!

وتوضيح ذلك،

1- أنَّ الشيخ اقتصر على جواز كشف الوجه. وهؤلاء تجاوزوه إلى نصف الرأس كما هو مشاهد، بل بعضهنَّ ترمي بجميع الحجاب إذا سافرت للخارج.

ب-أنَّ الشيخ عندما اختار هذا الرأي قال (في ص ٨٩ من جلباب المرأة): (لكن ينبغي تقييدُ هذا بما إذا لم يكُن على الوجه وكذا الكفين شيء من الزينة؛ لعموم قوله تعالى: ﴿ وَلا يُسْدِينَ زِينَتَ هُنَ ﴾ [النور: ٣١]، وإلا وجب ستر ذلك، ولاسيَّما في هذا العصر الذي تفنَّن فيه النساء بتزيين وجوههنَّ وأيديهنَّ بأنواع الزِّينة والأصبغة). ولم يستثن سوى الكُحل. وأما هؤلاء النسوة فقد كشفن وجوههنَّ المزينة بشتى أنواع الزينة و(المكياج) مما يُحرِّمه الشيخ - كما سبق -.

ج- أن الشيخ-رحمه الله-أوجب على المرأة أن تلبس الجلباب عند خروجها إضافة إلى الخمار، (والجلباب عنده هو العباءة كما في ص ٨٣ من كتابه). ثم قال الشيخ (ص ٨٥): (واعلم أنَّ هذا الجمع بين الخمار والجلباب من المرأة إذا خرجت قد أخل به جماهير النِّساء المسلمات؛ فإنَّ الواقع منهنَّ إما الجلباب وحده على رؤسهن أو الخمار، وقد يكون غير سابغ في بعضهن ؟ كالذي يُسمى اليوم بـ (الإيشارب)، بحيث ينكشف منهن بعض ما حرم الله عليهن . .).

قلت: فهل تَرىٰ ممَّن يتشبَّشْ برأي الشيخ من التزمت بهذا

الأمر الواجب؟! إلا القليلُ ـ كما صرَّح هو بذلك ـ.

غـ أنَّ الألباني رغم قوله بهذا القول الضعيف، فإنَّه يرئ أن تغطية المرأة لوجهها أفضل، قال رحمه الله ـ: «نلفتُ نظر النَّساء المؤمنات إلى أنَّ كشف الوجه وإن كان جائزاً فسترُه أفضل الله وقال: «فَمَن حَجَبَهُما ـ أي الوجه والكفين ـ أيضاً منهنَّ ، فذلك ما نستحبُّه وندعو إليه الله الله . ") .

٥- أنّ الألباني عندما اختار هذا القول الضعيف فإنه اجتهد كثيرًا في البحث عن أيّ دليل يرئ أنه يدل عليه. ولكنّه في المقابل لا يذكر جميع أدلة من أوجب تغطية الوجه؛ لأنه في ظنّي - لا يستطيعُ أن يجيب عن أكثرها لصراحتها! أمّا المقائلون بتغطية الوجه فإنّهم يذكرون أدلتهم، ثم يذكرون أدلة الألباني جميعها ويجيبون عنها ويفنّدونها. وما هذا إلا دليل على قوة موقفهم - ولله الحمد (٣).

⁽١) جلباب المرأة . . ، ص (٢٨).

⁽٢) السابق، ص(٣٢).

 ⁽٣) انظر أدلَّتهم في كتاب (الصارم المشهور) للشيخ حمود التويجري.
وكتاب (إبراز الحق والصواب) للمباركفوري، وكتاب (عودة الحجاب)
لحمد بن إسماعيل المقدم.

7- ان الأولى - عندي - لمن يريد أن يناقش من يرون جواز كشف الوجه أن لا يُشغل نفسه بالردِّ على شُبُهاتهم، إغا يكتفي بذكر أدلة وجوب تغطية الوجه مما لا يستطيعون له رداً، ولأنّه ناقل عن الأصل. وقد ذكرت أهمها كما سيأتي - إن شاء الله -.

٧- أنَّ الواجب على المسلم الذي يُريد السَّلامة لدينه أن يلزم النَّصوص المحكمة الصَّريحة في هذه المسألة وغيرها، ويدعَ تتبُّع النُّصوص المتشابهة؛ لكي لا يكون ممن قال الله فيهم: ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفُتْنَة ﴾ [آل عمران: ٧].

٨٠ أنّه يلزمُ من يرى جواز كشف المرأة لوجهها أمام
الأجانب في البلاد التي يسود فيها تغطيةُ الوجه ما يأتى:

أ أن يكون ذلك صادرًا عن اجتهاد منه وتأمَّل في الأدلة، لا عن اتِّباع هوي وشهوة.

ب. أن لا يدعو إلى كشف الوجه؛ لأنّنا علمنا سابقاً أن تغطية الوجمه أفضل وأولي حتى عند القائلين بجواز كشفه؛ كالألباني، فكيف يُدْعَىٰ من يعملُ بالفاضل إلى تركه؟! وهل هذا إلا دليلٌ على مرض القلب، لمن تأمَّل؟! ولك أن تعجب إذا رأيت من يتحمَّس لنشر هذا الرأي الضَّعيف بين النساء العفيفات المتسترَّات، ولا تجدُه يتحمس هذا الحماس لدعوة المتبرِّجات الفاسقات إلى التزام الحجاب! مع أنَّ المتبرِّجات يرتكبنَ (المحرَّم) بالاتفاق، وأولئك النسوة المتسترات يفعلن الأفضل! نعوذ بالله من زيغ القلوب وانتكاسها.



أهم أدلة تغطية الوجه

١- إنَّ جميع العلماء - سواءً القائلين بتغطية الوجه أو
كشفه - متَّفقون على أنَّ نساء النبي عَلَيْ واجبٌ عليهنَّ أن
يغطين وجوههنَّ عن الأجانب .

قال القاضي عياض رحمه الله: «فَرضُ الحجاب مَّا اختصَصْنَ به أي زوجاته ﷺ، فهو فرض عليهنَّ بلا خلاف في الوجه والكفين، فلا يجوز لهن كشف ذلك»(١).

وقد قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُل لأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنَسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلابِيهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَن يُعْرَفْنَ فَلا يُؤْذَيْنَ ﴾ الْمُؤْمِنِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلابِيهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَن يُعْرَفْنَ فَلا يُؤْذَيْنَ ﴾ [الاحزاب: ٥٩] ومعنى هذه الآية: أنَّ حجاب نساء المؤمنين كحجاب زوجاته عَلِينًا ؟ لأنَّ الأمر واحد للجميع بفعل واحد، وقد اتَّفق العلماء بلا خلاف كما سبق على أن حجاب نسائه وقد اتَّفق العلماء بلا خلاف كما سبق على أن حجاب نسائه على أن حجاب نسائه على أن حجاب نسائه على أن حجاب نسائه المؤمنين هو

 ⁽١) فتح الباري (٨/ ٣٩١). وأقرَّه الألباني على هذا في: (جلباب المرأة، صـ١٠٦).

تغطية الوجه. وهو معنى قوله تعالى: ﴿ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَ مِن جَلَابِيبِهِنَ ﴾ ، فالجلباب مع الإدناء يستُر جميع بدن المرأة حتى وجهها، ويشهد لهذا حديث عائشة - رضي الله عنها في حادثة الإفك لمَّا رآها صفوان بن المعطل - رضي الله عنه . ، قالت: «فاستيقَظْتُ باسترجاعه حِينَ عَرَفَني ، فخمَّرت وَجهي بجلبابي » [أخرجه البخاري • ٤٧٥].

٢ قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِن وَرَاءِ
حِجَابِ ذَلَكُمْ أَطْهَرُ لَقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ ﴾ [الاحزاب: ٥٣].

هذه الآية يتَّفق العلماء على أنَّها تدل على وجوب الحجاب وتغطية الوجه، ولكنَّ القائلين بجواز كشف الوجه يرونها خاصَّة بأزواج النبي ﷺ. وهذا ليس بصحيح؛ بل الآية تعمُّ جميع النِّساء، ويدلُّ لهذا عدة أمور:

أ- أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب.

ب- أنَّ أزواجه عَلَيْ أمهاتُ المؤمنين كنَّ أطهر نساء الدنيا قلوبًا وأعظمهنَّ قدرًا في قلوب المؤمنين، وهن مُحرِّمات على غيره عَلَيْ ومع هذا كلِّه أُمرن بالحجاب طلباً لتزكية قلوبهنَّ، فغيرهنَّ من النِّساء أولى بهذا الأمر. جـ أن الله جعل الحكمة من الحجاب في هذه الآية أنه ﴿ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَ ﴾ ، وهذه علَّة متعدِّية مطلوبٌ تحصيلُها للمؤمنين في كل زمان ومكان . فلو قلنا بأنَّ الحجاب خاصٌّ بأزواج النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ فمعنى هذا أن نساء المؤمنين لا يحتجْن إلى هذه الطَّهارة!! ومعناه أيضاً أنَّهنَ أفضل من زوجاته ـ صلى الله عليه وسلم ـ!! فهل يقول بهذا مسلم؟!

د أن الله تعالى قال بعدَها: ﴿ لا جُنَاحَ عَلَيْهِنَّ فِي آبَائِهِنَّ وَلا أَبْنَاءِ إِخْ وَلا أَبْنَاءِ وَلا أَبْنَاءِ وَلا أَبْنَاءِ إِخْ وَلا أَبْنَاءِ إِخْ وَلا أَبْنَاءِ إِخْ وَلا أَبْنَاءِ أَجْوَاتِهِنَّ وَلا أَبْنَاءِ أَخُواتِهِنَّ وَلا أَبْنَاءِ أَخُواتِهِنَّ . . . ﴾ الآية . [الاحزاب: ٥٥].

قال ابن كثير - رحمه الله - في تفسيرها: «لما أمر الله النساء بالحجاب عن الأجانب، بيّن أنَّ هؤلاء الأقارب لا يجب الاحتجاب عنهم» وهذا حكم عامٌّ لجميع النساء، فكيف يقالُ - حينتذ - بأن أوَّل الآية خاصٌّ بزوجاته عليه؟!

٣- قوله ﷺ: «مَن جَرَّ ثُوبَه خُيلاءً لَم يَنظر الله إليه يومَ القيامة» فقالت أمٌ سلمة ـ رضي الله عنها ـ: فكيف يصنع النساء بذيولهن؟ قال: (يُرْخِينَ شِبرًا) قالت: إذاً تنكشف

أقدامُهُنَّ. قال: «فَيُرخِينُه ذراعاً لا يَزدْنَ عليه، (١).

ففي هذا الحديث الصحيح دليلٌ على أنَّه كان من المعلوم والمتقرر في زمنه ﷺ أنَّ قدم المرأة عورة، يجب عليها سترها عن الأجانب، والألباني نفسه يوافق على هذا(٢).

وإذا كان قدم المرأة عورةً يجب ستره، فوجهُ ها أولى أن يُستر.

فهل يليق - بعد هذا - أن تأتي الشَّريعة بتغطية القدم وهو أقلَّ فتنةً ، وتبيح كشف الوجه وهو مجمع محاسن المرأة وجمالها وفتنتها؟! إنَّ هذا من التناقض الذي تتنزَّه عنه شريعة ربِّ العالمين .

قوله على : «لا تُبَاشِرُ المراةُ المراةَ، فتنعتُها لزوجها كانّه ينظُر إليها، ينظُر إليها، وكأنّه ينظُر إليها، دليل على أن النساء كن يُغطّين وجوههن ، وإلا لما احتاج الرّجال إلى أن تُنعت لهم النساء الأجنبيات، بل كانوا

 ⁽١) أخرجه الترمذي وغيره، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة
(١٨٦٤).

 ⁽۲) فقد صحَّح الحديث السابق، وذكره في السلسلة الصحيحة (برقم ۱۸٦٤) تحت عنوان: [قدما المرأة عورة]!

يستغنون عن ذلك بالنظر إليهنَّ مباشرة .

٥ أحاديثه الكثيرة على أمر الخاطب أن ينظر إلى مخطوبته (١) ؛ ومن ذلك ما رواه المغيرة بن شعبة قال: أتيت النبي على فذكرت له امرأة أخطبها. قال: «اذْهَبُ فانظُر إلى النبي الله المدر أن يُودَم بينكُما». قال: فأتيت امرأة من الأنصار فخطبتها إلى أبويها وأخبرتهما بقول النبي على الأنصار فخطبتها إلى أبويها وأخبرتهما بقول النبي على فكانهما كرها ذلك. قال: فسمعت ذلك المرأة وهي في خدرها، فقالت: إن كان رسول الله على أمرك أن تنظر فانظر، وإلا فأنشدك. كأنها أعظمَتْ ذلك. قال: فنظرت لليها، فتزوّجتها (٢). ففي هذا الحديث دليل على أن النساء كن يحتجبن عن الأجانب، ولهذا لا يستطيع الرجل أن يرئ المرأة إلا إذا كان خاطباً.

ولو كنّ النساء يكشفْن وجوههنّ لما احتاج الخاطب أن يذهب ليستأذن والدي المخطوبة في النظر إليها.

وأيضًا لوكنٌ يكشفن وجـوههنَّ لما احتـاج ﷺ أن يأمر

⁽١) انظر بعضاً منها في: السلسلة الصحيحة للألباني (١/ ١٥٩.١٤٩).

⁽٢) السلسلة الصحيحة للألباني (٩٦).

الخاطب بالنظر إلى المخطوبة. في أحاديث كثيرة.

ومن ذلك قوله ﷺ لمن خطب امرأة من الأنصار: «اذهب فانظُر إليها؛ فإنَّ في أعين الأنصار شيئاً» [اخرجه مسلم].

إذًا استثناء النظر إلى المخطوبة دليلٌ على أنَّ الأصل هو احتجاب النساء، وإلا لم يكن لهذا الاستثناء فائدة.



تناقضات الألباني. رحمه الله. في كتابيه [جلباب المرأة..] و[الرد الفحم..]

1- إنَّ الألباني - عفا الله عنه - قرَّر أن الأمر الوارد بالجلباب في قبوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُل لأَزْوَاجِكُ وَبَنَاتِكَ وَنسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلابِيبِهِنَّ ﴾ [الأحزاب: ٥٩] لا يشمل تغطية الوجه؛ لأنَّ الجلباب هو ما يستر البدن مع الرأس فقط (١).

ولو كان الأمر كما قرَّر الشيخ لقال الله تعالى: (يتجلببن) ولم يقل: ﴿ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَ مِن جَلابِيبِهِنَ ﴾ ؛ لأنه كيف يقال للمرأة: أدني الجلباب، وهو يغطي رأسها وبدنها ؟!

(فالإدناء) أمر زائد على لبس الجلباب؛ وهو تغطية الوجه؛ لقوله تعالى بعده: ﴿ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَن يُعْرَفُنَ ﴾ والوجه هو عنوان المعرفة.

٢- قرر الألباني - عفا الله عنه - في كتابه أنَّ آية الحجاب

⁽١) انظر جلباب المرآة المسلمة، (صـ ٨٢ ـ ٨٨).

﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِن وَرَاءِ حِجَابِ... ﴾ عامة لكل النساء (١) ، ومعلومٌ أنَّ آية الحجاب نزلت في زينب بنت جحش رضي الله عنها . ، وهي إحدى زوجاته ﷺ ، وحجابهنَّ الواجب هو تغطية الوجه باتفاق العلماء ويإقرار الألباني نفسه! (٢) فيلزم أن يكون حجاب نساء المؤمنين هو تغطية الوجه أيضاً ؛ لأنَّ الآية عامَّة باعتراف الألباني !

٣-ذكر الألباني حديث عائشة - رضي الله عنها - قالت: الخرجت سودة بعدما ضُرب الحجاب لحاجتها، وكانت امرأة جسيمة لا تخفي على من يعرفها . الحديث، وفيه أن عمر - رضي الله عنه - عرفها بجسمها، ثم علَّق الألباني على قولها: (بعدما ضُرب الحجاب) قال: (تعني حجاب قولها: (بعدما ضُرب الحجاب) قال: (تعني حجاب أشخاص نسائه على قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِن وَرَاءِ حَجَابِ ذَلكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَ ﴾ وهذه فأسمألُوهُنَّ من ورَاءِ حَجَابِ ذَلكُمْ أَطْهَرُ لِقَلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَ ﴾ وهذه الآية عما وافق تنزيلُها قول عمر - رضي الله عنه - كما روئ البخاري (٨/ ٤٢٨) وغيره عن أنس قال: قال عمر - رضي الله عنه - رضي

⁽١) جلباب المرأة، صـ (٧٥).

⁽٢) كما في المصدر السابق، صـ (١٠٦).

الله عنه .: قلت: يا رسول الله! يدخل عليك البر والفاجر، فلو أمرت أمهات المؤمنين بالحجاب، فأنزل الله آية الحجاب (١).

قلت: قول الألباني (تعني حجاب أشخاص نسائه والله أيناقض ما ذكره بعد هذا من أن الوحي نزل بتأييد عمر في حجاب (أبدان) زوجاته والله والم يؤيده في حجاب (أشخاصهن). قال الألباني: (في الحديث أي السابق دلالة على أن عمر وضي الله عنه إنما عرف سودة من جسمها، فدل على أنها كانت مستورة الوجه، وقد ذكرت عائشة أنها كانت وضي الله عنها تُعرف بجسامتها، فلذلك رغب عمر رضي الله عنه أن لا تُعرف من شخصها، وذلك رغب عمر رضي الله عنه أن لا تُعرف من شخصها، وذلك المن لا تخرج من بيتها، ولكن الشارع الحكيم لم يوافقه هذه المرة لما في ذلك من الحرج . .)(٢).

قد يقال: بأن هذا سبقٌ قلم من الشيخ، أراد أن يكتب: (تعني حجاب أبدان نسائه رَبِينِينَ) فكتب (تعني حجاب أشخاص نسائه رَبِينِينَ).

⁽١) جلباب المرأة ، صـ (١٠٥).

⁽۲) السابق، صـ (۱۰۵ ـ ۱۰۶).

فأقول: هذا ما أظنه، أنه سبقُ قلم من الشيخ بدليل ما بعده. ومع هذا ففيه تناقض شديد!! وهو ما أريد التبيه عليه: وهو أن الشيخ هنا يرئ أن آية الحجاب ﴿فَاسْأُلُوهُنَّ مِن وَرَاءِ حِجَابٍ ﴾ نزلت في حجاب البدن، ومنه تغطية الوجه كما سبق - ولكننا نراه في (ص ٨٧ من جلباب المرأة) يقول تعليقاً على أثر أم سلمة - رضي الله عنها - قالت : «لما انقضت عديم من أبي سلمة ، أتاني رسولُ الله عَنها فكلَّمني، بيني وبينه حجاب . . . ».

قال الالباني: (الظّاهر أن الحجاب في هذه الرَّواية ليس هو الثوب الذي تتستر به المرأة، وإنما هو ما يحجب شخصها من جدار أو ستار أو غيرهما، وهو المراد من قوله تعالى ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَنَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِن وَرَاءِ حِجَابٍ... ﴾!! فهو هنا يرى أنّ الآية تدلُّ على حجاب الأشخاص لا الأبدان؛ لكي يفرَّ من القول بتغطية الوجه، وهناك يرى أنها تدل على حجاب الأبدان ومنه تغطية الوجه، بدليل فعل سودة وضي الله عنها الأبدان ومنه تغطية الوجه، بدليل فعل سودة وضي الله عنها !! فتأمَّل هذا التناقض!

ولو ذهب الألباني إلى القول الصحيح لسلم من هذا

التناقض، والله الموفق.

الألباني - عفا الله عنه - كما سبق - أثر أم سلمة ، رضي الله عنها - ، قالت : «لما انقضت عدَّتي من أبي سلمة ، أتاني رسول الله على فكلمني بيني وبينه حجاب . . » ثم قال : (الظاهر أن الحجاب في هذه الرواية ليس هو الثوب الذي تتستَّر به المرأة ، وإنما هو ما يحجب شخصها من جدار أو ستار أو غيرهما ، وهو المراد من قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنُ مَتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَ مِن وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَ ﴾ (١) .

قلت: في هذا عدة أمور:

الأول: أنَّ الألباني - عفا الله عنه - قرر هنا أنَّ آية الحجاب عامة لجميع النساء؛ لأنَّ أم سلمة عندما كلمها النبي ﷺ في الأثر السابق لم تكن من زوجاته ﷺ.

الثاني: أنَّ العلماء متفقون على أنَّ هذه الآية نزلت. كما سبق ـ في زواجه عَلِيُ من زينب بنت جحش ـ رضي الله

⁽١) جلباب المرأة ، صـ (٨٧).

عنها .، وحجاب زوجاته بالاتفاق هو وجوب تغطية الوجه. فيلزم الألباني أن يقول به لجميع النساء المؤمنات ؛ لأنه يرئ ـ كما سبق ـ أنَّ الآية عامة لجميع النساء!

الثالث: إن قال الألباني كما سبق: نعم، هي عامة لجميع النساء، ولكنها لا تدلّ على تغطية الوجه، وإنما تدل على ستر النساء أشخاصهن عند سؤال الرجال لهن المتاع. أقول: هذا تناقض عظيم تتنزه الشريعة عنه. إذ كيف تأمرهن بستر أشخاصهن عند سؤال المتاع، ثم تُرخص لهن في كشف وجوههن أمام الرجال ؟!

فما الداعي لحجاب الأشخاص أصلاً ما دامت الوجوه مكشوفة ؟!

أما من يرى تغطية الوجه وهو القول الصحيح فإنه لا يتناقض هنا، ولله الحصد، لأنَّ هذه الآية عنده تدل على تغطية الوجه لجميع النساء المؤمنات.

٥- يرى الألباني أنه لا فرق بين حجاب الحرة المسلمة والأمة المسلمة، فالواجب عليهن ستر أبدانهن ما عدا الوجه والكفين، ويشنع على من قال بالفرق بين حجاب الحرة

وحجاب الأمة وهم جمهور الأمة. ثم نراه يصحح أثر قتادة في تفسير آية: ﴿ يُدْنِنَ عَلَيْهِنَ مِن جَلابِيبِهِنَ ﴾ [الأحزاب: ٥٥] وهو قوله ـ أي قتادة ـ : «أخذ الله عليهن اذا خرجن أن يَقنعن على الحواجب» (١٠).

ولكن الألباني لم يكمل قول قتادة! ، لأنه ـ رحمه الله ـ (أي قتادة) ـ قال بعد الكلام السابق: «و قد كانت المملوكة أذا مرسَّت تناولُوها بالإيذاء ، فَنَهَى الله الحرائر أن يتشبَهن بالإماء»!

فقتادة كالجمهور يفرق بين حجاب الحرة والأمة. فيلزم الألباني حينئذ أن يفرِّق بين حجابيهما، أو أن لا يحتجَّ بأثر قتادة الذي يناقص قوله!

7- اخرج البخاري عن عائشة رضي الله عنها . قالت: «يرحمُ الله نساء المهاجرات الأُول لما أنزل الله: ﴿ وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَ ﴾ [النور: ٣١] شَقَقْنَ مُروطَهنَ فَاختَمَرْنَ بِها) .

⁽١) الرد المفحم، صد(٥١، ٥٢).

قال الحافظ ابن حجر: (اختَمَرْن: أي غطَّين وجوههن (١) فلم يعجب هذا التفسيرُ الألباني -رحمه الله - لأنه يناقض قوله بجواز كشف الوجه. فقال مُخَطِّنًا الحافظ ابن حجر بأسلوب غريب: (قوله: (وجُوههن) يحتمل أن يكون خطأ من الناسخ، أو سبقُ قلم من المؤلف، أراد أن يقول: (صدورَهن) فسبقه القلم..)(٢)!!

ف انظر كيف يخطِّئ العلماء في سبيل إقرار رأيه الضعيف؟! وفاته عفا الله عنه . أنَّ الحافظ ابن حجر قال عند تعريف الخمر: «ومنه خمار المرأة لأنَّه يستر وجهها»(٣)! فهو يعني ما يقول، ولم يخطئ كما يزعم الألباني!.

٧- شنع الألباني - رحمه الله - على القائلين بأن الخمار هو ما يُغطي الوجه والرأس، فلما أحرجوه واحتجُّوا عليه بأقوال شرَّاح الحديث؛ كالحافظ ابن حجر - كما سبق -، وبقول الشاعر:

⁽١) فتح الباري (٨/٣٤٧).

⁽٢) الرد المفحم، ص (٢٠).

⁽٣) فتح الباري (١٠/١٥).

قُلُ للمَلِيحَة في الخيمَار المذهبَ أفسدُن نُسُكَ أخي التُّقَى المترهبِ نورُ الخيمار ونورُ خَدِدًك عَيتَه

عَـجَباً لوَجْهِك كَيفَ لَم يتلهَّبِ

قال الألباني: (لا يلزمُ من تغطية الوجه به أحياناً أنَّ ذلك من لوازمه عادةً) (١)! فاعترف ـ رحمه الله ـ بأنَّ الخمار يُغطي الوجه! إذاً: فلماذا كلُّ هذا التَّشنيع؟!

٨ ـ ذكر الألباني حديث أنس ـ في الصحيحين وغيرهما ـ: «أنَّ النبي عَيْدُ لما اصطفى لنفسه من سبي خيبر صفيَّة بنت حُيي قال الصَّحابة: ما ندري أتزوَّجها أم اتَّخذها أمَّ ولد؟ فقالوا: إن يحجبها فهي امرأته، وإن لم يحجبها فهي أمُّ ولد، فلما أراد أن يركب حجبها حتى قعدت على عجز البعير، فعرفوا أنَّه تزوَّجها». وفي رواية: «وسترها رسولُ الله عَيْدُ وحملها وراءَه وجعل رداءه على ظهرها ووجهها».

ثم ذكر قول شيخ الإسلام تعليقاً على هذا الحديث: «والحجابُ مختص بالحرائر دون الإماء، كما كانت سنة

⁽١) جلياب المرأة، صد (٧٣).

المؤمنين في زمن النبي رَهِ وخلفائه، أنَّ الحَّرة تحتجب والأمة تبرز (١) واستغربه!! لأنَّ الألباني يرى أن نساء المؤمنين وإماءهم لا يجبُ عليهن تغطية الوجه بل الرأس.

قلت: لا غرابة في كلام شيخ الإسلام ـ رحمه الله ـ ؛ لأنه من القائلين بأن حجاب الحرائر ـ سواءً كن زوجاته عليه أو نساء المؤمنين ـ هو تغطية الوجه ، وأمّا الإماء فيكشفن وجوههن ورؤوسهن .

9-زعم الألباني -عفا الله-عنه أنَّ الشيخ عبد الرحمن السَّعدي-رحمه الله-يذهبُ إلى أنَّ الخمار هو غطاء الرأس فقط، وأن القواعد من النساء لا حرج عليهنَّ في وضعه!! ثم نقل قوله مبتورًا! (٢).

وفاته أنَّ الشيخ ابن سعدي قال في تفسير قوله تعالى: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ ﴾ [النور: ٦٠]: «أي الثياب الظَّاهرة؛ كالخمار ونحوه، الذي قال الله فيه للنساء ﴿ وَلْيَصْرِبْنَ بِخُمَرِهِنَ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَ ﴾ [النور: ٣١] فهؤ لاء يجوز

⁽١) جلباب المرأة ، صـ (٩٥).

⁽٢) جلباب المرأة المسلمة ، صد (١١١).

لهنَّ أن يكشفنَ وجوههنَّ لأمن المحذور منها وعليها»(١) .

فابن سعدي ـ رحمه الله ـ كغيره من العلماء يرئ أن الخمار غطاء الوجه مع الرأس، لا الرأس فقط كما نسب إليه الألباني .

عاصم الأحول قال: «كنا ندخل على حفصة بنت سيرين عاصم الأحول قال: «كنا ندخل على حفصة بنت سيرين وقد جعلت الحجاب هكذا، وتنقّبت به. فنقول لها: رحمك الله! قال الله تعالى: ﴿ وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النّسَاءِ اللّاتِي لا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَن يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتِ بِنِينَة ﴾ [النور: ٦٠] هو الجلباب. قال: فتقول لنا: أيُّ شيء بعد ذلك؟ فنقول: ﴿ وَأَن يَسْتَعْفِفُنْ خَيْرٌ لّهُنَّ ﴾ [النور: ٦٠] فقول: ﴿ وَأَن يَسْتَعْفِفُنْ خَيْرٌ لّهُنَّ ﴾ [النور: ٢٠].

قلت: هذا الأثر الذي ذكره الشيخ ينقضُ قوله بجواز كشف الوجه!! لأنَّه يدلُّ على أنَّ من المتقرر عند السلف أنَّ المرأة تغطِّي وجهها عن الأجانب؛ كما فعلت حفصة بنت

⁽١) تفسير ابن سعدي (٥/ ٤٤٥).

⁽٢) جلباب المرأة ، صـ (١١٠).

سيرين، وأن القواعد من النساء لهن أن يكشفن وجوههن غير متبرجات بزينة. ولو كان يجوز للنساء أن يكشفن وجوههن - كما يرئ الألباني - لقال عاصم ومن معه لحفصة بنت سيرين: إنه يجوز لك كشف وجهك، ولما احتاجوا أن يذكروا لها آية (والقواعد)! فتأمل!

وفي هذا الأثر أيضاً دليلٌ على أنَّ الجلباب يُغطَّى به الوجه.

11- يردّد الألباني أنَّ مذهب الإمام مالك جواز كشف الوجه (١) ولم يذكر نصَّاً عن الإمام مالك على هذا، وهذا خلاف ما ذكره شيخ الإسلام ابن تيمية من أن مذهبه عدمُ جواز ذلك، قال: (إنَّ كل شيءٍ منها ـ أي المرأة ـ عورةٌ حتى طُفرها، وهو قول مالك)(٢).

ومما يشهد لما نقله شيخُ الإسلام أن الإمام مالك ذكر في موطئه قول ابن عمر: «لا تَنتقبُ المرأةُ المُحرِمة».

ثم أتبعه بقول فاطمة بنت المنذر: «كنا نخمِّر وجوهنا

⁽١) كما في: جلباب المرأة، صـ(٨٩) والرد المفحم، صـ(٣٤، ٣٥).

⁽۲) الفتاوي (۲۲/۲۲).

ونحن مُحرمات، ونحن مع أسماء بنت أبي بكر الصِّدِيق»(١) ليبين أن منع المرأة المحرمة من النقاب لا يعني عدم ستر وجهها بغيره مما لم يُفَصَّل على مقدار العضو. والله أعلم.

17- من تناقضات الشيخ: أنه ذكر في (ص٣٨ من الرد المفحم) أثر عائشة ـ رضي الله عنها ـ مع أخيها عبدالرحمن قالت: «فجعلت أرفع خماري أحسره عن عنقي ؛ فيضرب رجلي بعلة الراحلة، قلت له: وهل ترئ من أحد؟» مستدلاً به على أن المحرمة تكشف وجهها حال الإحرام.

قلت: سبحان الله! عائشة ـ رضي الله عنها من زوجاته على ووجوب سترها لوجهها في كل الأحوال واجب بإجماع العلماء ـ كما سبق بيانه ـ فكيف غاب هذا عن الشيخ حتى اختار لهن كشف الوجه حال الإحرام؟!

فالمعني الصحيح لهذا الأثر: أنها ـ رضي الله عنها ـ كانت تريد كشف وجهها لبعدها عن الرجال الأجانب وعبدالرحمن يمنعها من ذلك خشية أن يراها أحد.

⁽١) الموطأ صـ(٢٢٤) رواية يحيى الليثي، دار النفائس.

ومما يزيد التناقض شدة أن فعل عائشة كان قبل إحرامها من التنعيم كما هو واضح من قولها!!

هذا ما أردت بيانه من تناقضات الشيخ - رحمه الله - ؟ لكي لا يغتر أحدٌ من المسلمين بقوله في هذه المسألة .

داعيًا الله له بالرَّحمة والمغفرة جزاء ما قدم لأمته من تقريب علوم السُّنَّة بين أيديهم . سائله ـ سبحانه ـ أن يجمعني به والمسلمين في جنَّات النعيم ، إخوانًا على سرر متقابلين .



كشف وجه المرأة، هل هو من المسائل (الخلافية) أو (الاجتهادية) ؟ ١

هذه المسألة هي أكثر المسائل المطروقة في هذا الباب: وهي تقريباً أول مسألة تعرض للقارئ.

فالبعض قد يعدُّها من قبيل (المسائل الخلافية) التي يُنكر فيها على المخالف، لثبوت النص بوجوب تغطية المرأة لوجهها أمام الأجانب^(۱)، وأيضاً فقد ثبت فيها الإجماع العلميُّ لدى المسلمين. قال الحافظ ابن حجر: (لم تزل عادة النساء قدياً وحديثاً، يسترنَ وجوههنَّ عن الأجانب)^(۲). ونقل ابن رسلان: (اتفاق المسلمين على منع النساء أن يخرجن سافرات الوجوه)^(۳)، ولهذا فإنه يُنكر على من خالف هذا القول. مع الاعتذار للعلماء المتأخرين الذين اختاروا القول الآخر.

 ⁽١) انظر أدلة هذا القول في رسالة: [عودة الحجاب] للشيخ محمد بن إسماعيل و فقه الله ..

⁽٢) فتح الباري (٩/ ٢٣٥ ٢٣٦).

⁽٣) نيل الأوطار للشوكاني (٦/ ١١٤).

والبعض الآخر قد يعدُّها من قبيل (المسائل الاجتهادية) التي يسوَّغ فيها الخلاف.

وعلى كلا القولين: فإنّه يُنكر على من كشفت وجهها في البلاد التي يعمل أهلُها بالقول الأول؛ وهو وجوب تغطية المرأة لوجهها؛ لأنه على القول بأنها من المسائل (الخلافيّة) التي ثبت فيها النص؛ فإنه ينكر على من خالف النّص، وعلى القول بأنّها من المسائل (الاجتهادية) فإنه ينكر على المخالف بسبب أن اختياره للقول الآخر وهو جواز كشف الوجه يسبب فتنة لأهل هذه البلاد ولنسائهم.

فتوى الشيخ ابن عثيمين. رحمه الله. في هذه المسألة:

سئل - رحمه الله -: (فضيلة الشيخ، لا شك أن من شروط الآمر بالمعروف والناهي عن المنكر أن يكون عالماً بشروطه . هل هو منكر أو غير منكر ؟ وبعض الناس إذا رأى أحد رجال الهيئة يعترض على امرأة كاشفة الوجه . يقول: لا يجب عليك أن تُنكر ؟ لأنها لا تخلو من حالتين: إما أن تكون مسلمة ترى عدم وجوب ستر الوجه ، وإلا كافرة فلا يجب في الأصل أن تتحجب . هل ما يقول هذا صحيح ، أو غير صحيح ؟

والجواب: لا، هذا غير صحيح، لأن المعاصي قسمان: قسم لا تضر الا صاحبها، فهذا ندعه ورأيه إذا كان أهلا للاجتهاد. وقسم تضر غير صاحبها، ولا شك أن كشف المرأة وجهها لا يختص ضرره بها هي، بل يضر غيرها؛ لأن الناس يفتتنون بها، وعلى هذا يجب أن تنهاها سواءً كانت كافرة أو مسلمة، وسواء كانت ترى هذا القول أولا تراه، انهها وأنت إذا فعلت ما فيه ردع الشر سلمت منه.

أمّا ما كان لا يضر ألا صاحبه ؛ مثل رجل يشرب الدُّخان، وقال: أنا أرى حلّه ولا أرى أنه حرام، وعلمائي يقولون إنه حلال، فهذا ندعه إذا كان عاميًّا، لأنَّ العاميّ قوله قول علمائه، فإذا قال: أنا أرى أنه ليس بحرام نتركه لأن هذا لا يضر إلا نفسه. إلا إذا ثبت صحيًّا أنه يضر الناس بخنقهم أو كان يؤذيهم برائحته، قد نمنعه من هذه الناحية.

فاعرف هذه القاعدة: إنَّ المعاصي قسمان: قسم لا تضرُّ الا صاحبه، افهذه إذا خالفنا أحدٌ في اجتهادنا ندعه، وقسم تضرُّ الغير فهذا نمنعه من أجل الضَّرر المتعدِّي. لكن إذا خيف من ذلك فتنةٌ تزيد على كشف هذا الوجه، فإنه يُدرأ

أعظم الشَّرَّين بأخفِّهما. ولكن إذا رأيت امرأةً كاشفة مع وليِّ أمرها تُمسك ولي الأمر وتقول: يا أخي هذا لا يجوز، هذا حرام، هذا يضرُّ أهلك ويضرُّ غيرهم. تُكلمه بالتي هي أحسن؛ باللين. لا تتكلم مع المرأة نفسها؛ قد يكون في هذا ضرر أكبر عليك أنت)(١).

وسئل ـ رحمه الله ـ: (فضيلة الشيخ: هل ينكر على المرأة التي تكشف الوجه، أم أن المسألة خلافية، والمسائل الخلافية لا إنكار فيها ؟

الجواب، لو أننا قلنا: المسائل الخلافية لا ينكر فيها على الإطلاق، ذهب الدِّينُ كلَّه حين تُتَبع الرَّخص لأنك لا تكاد تجد مسألةً إلا وفيها خلاف بين الناس. نضرب مثلاً: هذا رجل مس امرأة لشهوة، وأكل لحم إبل، ثم قام ليصلي، فقال: أنا أتَبع الإمام أحمد في أن مس المرأة لا ينقض الوضوء، وأتبع الشافعي في أن لحم الإبل لا ينقض الوضوء، وسأصلي على هذه الحال، فهل صلاته الآن صحيحة والنها إن لم

⁽١) لقاء الباب المفتوح (٣٣_٣٤/ ٦٦-٦٨).

تبطل على مذهب الإمام أحمد بن حنبل بطلت على مذهب الإمام الشافعي الإمام الشافعي بطلت على مذهب الإمام الشافعي بطلت على مذهب الإنسان. بطلت على مذهب الإمام أحمد، فيضيع دين الإنسان. المسائل الخلافية تنقسم إلى قسمين:

قسم: مسائل اجتهادية يسوغ فيها الخلاف؛ بمعنى أن الخلاف ثابت حقاً وله حكم النَّظر، فهذا لا إنكار فيه على المجتهد، أما عامة الناس، فإنهم يُلزمون بما عليه علماء بلدهم، لئلا ينفلت العامَّة؛ لأنَّنا لو قلنا للعامِّي: أيُّ قول يرُّ عليك لك أن تأخذ به، لم تكن الأمةُ أمةً واحدة، ولهذا قال شيخنا عبد الرحمن بن سعدي وحمه الله: (العوامُّ على مذهب علمائهم). فمثلاً عندنا هنا في المملكة العربية السعودية أنه يجب على المرأة أن تُغطِّي وجهها، فنحن نلزم نساءنا بذلك، حتى لو قالت لنا امرأة: أنا سأتبع المذهب الفلاني وكشف الوجه فيه جائز، قلنا: ليس لك ذلك؛ لأنك عاميَّة ما وصلت إلى درجة الاجتهاد، وإنما تريدين اتباع هذا المذهب لأنه رخصة، وتتبع الرُّخص حرام.

أما لو ذهب عالم من العلماء الذي أداه اجتهاده إلى أن

المرأة لا حرج عليها في كشف الوجه، ويقول: إنها امرأتي سوف أجعلها تكشف الوجه، قلنا: لا بأس، لكن لا يجعلها تكشف الوجه في بلاد يسترون الوجوه، يمنع من هذا؛ لأنه يفسد غيره، ولأنَّ المسألة فيها اتِّفاق على أن ستر الوجه أولى، فإذا كان ستر الوجه أولى فنحن إذا ألزمناه بذلك لم نكن ألزمناه بما هو حرام على مذهبه، إنما ألزمناه بالأولى على مذهبه، ولأمر آخر هو ألا يُقلِّده غيره من أهل هذه البلاد مذهبه، ولأمر آخر هو ألا يُقلِّده غيره من أهل هذه البلاد المحافظة، فيحصل من ذلك تفرُّق وتفتيت للكلمة. أما إذا ذهب إلى بلاده، فلا نُلزمه برأينا، ما دامت المسألة اجتهادية وتخضع لشيء من النظر في الأدلة والترجيح بينها.

القسم الثاني من قسمي الخلاف: لا مساغ له ولا محل للاجتهاد فيه، فينكر على المخالف فيه لأنه لا عذر له)(١).

والله أعلم، وصلَّىٰ الله على نبيِّنا محمَّد وعلى آله وصحبه وسلَّم.



⁽١) لقاء الباب المفتوح (٤٩/ ١٩٢ ـ ١٩٣).

الفهرس

نحة	الصه	الموضوع
٥		القدمة:
٨		تنبيهات مهمة:
1 8		أهم أدلة تغطية الوج
	، كتابيه: (جلباب المرأة)	تناقضات الألبانيِّ في
۲.		و(الرد المفحم)
	ل هو من المسائل (الخلافيَّة)	كشف وجه المرأة هل
۲ ٤		أو (الاجتهادية):